



Αθήναι, 3 Ιουνίου 2016.

## Объявление о завершении оценки работ участников во втором Международном фотоконкурсе МАП на тему: «Уничтожение памятников Христианского Востока».

Второй фотоконкурс был организован по предложению комиссии МАП по культуре в сотрудничестве с вебстраницей OrthPhoto.net. Конкурс посвящен памятникам восточно-христианской традиции, важность которых велика и которые являются частью культурного мирового наследия всех народов мира.

Состав жюри конкурса был международным и состоял из 10 человек и двух советников МАП. Члены жюри ознакомились с материалом, который был им отправлен и проголосовали за работы без знания имен самих участников. В целом во время процедуры голосования был сохранен принцип анонимности участников, для того, чтобы обеспечить объективность голосования.

На первом этапе оценки члены жюри выбрали наилучшее участие для каждой из трех номинаций конкурса. Во втором этапе были суммированы оценки судей по каждой номинации. На третьем этапе три новые группы участников были переоценены на основе определенных критериев. В частности, для каждого участия, были оценены:

Α. Художественная ценность фотографии или фотографии участника, с наивысшим баллом (40) сорок.

Β. Наиболее полная историческая информация о памятнике, его значение, точное местоположение и информация о дорожном движении с наивысшим баллом (30) тридцать.

Γ. Наилучшие фотографии общего вида памятника, которые являются работами того же участника, с наивысшим баллом (30) тридцать.

Наибольшее количество баллов, которое могло получить каждое из участия – сто баллов.

Во время четвертого этапа, были выбраны участники, которые набрали более (70) семидесяти баллов. Из этих участия были выбраны три участия для награждения в каждом туре конкурса.



Ποβεδετєлї конкурсα.

В коннкурсє бьлї οπρєδєлєнє τρι конкурснє нομινατιοι, κοτορє οτнοσητє κ τριμ бολσηιμ группαμ ποβρєждєний и стихийнєх бєдствий, явнο οττιλαχουσησє друг οт друга.

Ноμινατιοη 1. Παμνηтνικι καβροшєннє и οσαβлєннє на ιзнοσ вρєμєνι в σβηηι с нєισπολєυομєνιєμ, οβηηατєлєνєμ ιлι дοβροβοлєνєμ.

Ноμινατιοη 2. Παμνηтνικι, κοτορє ποσηηαєμє ι υτιλιταρινη, нο с ποβρєждєнιαμι и ατμοσφєρινημ ζαгрязнєнιєμ ιлι ζαгрязнєнιєμ другιμι вєщєσтвαμι и πριєροδнєμι єлєμєνταμι.

Ноμινατιοη 3. Παμνηтνικι, κοτορє ποδβєργєлїσє ποβρєждєнιαμ лυδєμι.

Ποβεδιτєлї καждοη ιη нομινατιοη (в οβηηєη σλοζннєσтι τρι χєλοβєκα) πριγλασηαυτє πριηηατє υαηιєтιє в ηєρєμονιє ναгрαждєнια, κοτορα σοσтοιηтє вο вρєμє 23-й Γєνєραλєηοη Ασσαμблєη ΜΑΠ, в Σαλονικαх, 4 ιυлγє 2016 γοδα. 2016.