

Η εκκλησία της Αχειροποίητης εικόνας το Ιησού Χριστού στο χωριό Ισίμ της περφιφέρειας Κέμεροβο χτίστηκε στο ρυθμό του ρωσικού μπαρόκ, είναι μνημείο αρχιτεκτονικής του 18ου αι. Η πρώτη ξύλινη εκκλησία του Σωτήρα χτίστηκε σ' αυτή τη θέση πριν από το 1781.

Η εκκλησία της Αχειροποίητης εικόνας το Ιησού Χριστού χτίστηκε την περίοδο από το 1803 έως το 1841. Έτσι, το παρεκκλήσι από την αριστερή πλευρά αφιερωμένο στον Άγιο Νικόλαο τον Θαυματουργό χτίστηκε και αγιάστηκε μόλις το 1815, ενώ το κεντρικό παρεκκλήσι του Σωτήρα Αχειροποίητου παραδόθηκε το 1841. Το 1852 χάρη στις προσπάθειες του λιθοξόου Σ.Ι. Άλκοφ χτίστηκε το τρίτο δεξιό παρεκκλήσι του Αγίου Ιννοκεντίου του Ιρκούτσκ.

Κατά την πολυετή ιστορία του τις ακολουθίες του ναού παρακολούθησαν πολλές επιφανείς ιστορικές προσωπικότητες: ο νεαρός διάδοχος του θρόνου Νικόλαος ο Β΄ κατά την επιστροφή του από την Ιαπωνία τον Ιούλιο του 1891, οι δεκεμβριστές καθ' οδόν προς τον τόπο της εξορίας τους καθώς και ο συγγραφέας Α. Τσέχωφ στον δρόμο προς την Σαχαλίνη.

Στα τέλη της δεκαετίας του 1920 ο ναός έκλεισε, κατέβασαν τους τρούλους του και τον μετέτρεψαν σε αποθήκη σιτηρών. Όταν η εκκλησία λεηλατήθηκε, εξαφανίστηκαν τα σχέδια οικοδόμησης του χωριού και των κτημάτων που χρονολογούνταν στα μέσα του 19ου αι., βιβλία, υπέροχες εικόνες και εκκλησιαστικά σκεύη.

---

The church of the Acheiropoietos (not-made-by-hand) icon of Jesus Christ in Ishim village, Kemerovo oblast, was built in Russian baroque style; it is an architectural monument of the 18th century. The first wooden church of the Savior was built in this place before 1781.

The church of the Acheiropoietos (not-made-by-hand) icon of Jesus Christ was built in the period from 1803 until 1841. So, the chapel on the left side, dedicated to St. Nicholas the Wonderworker was built and consecrated in 1815, while the central chapel of the Savior was delivered in 1841. In 1852, thanks to the efforts of the stonemason S.I. Alkov, the third chapel was built on the right side, dedicated to Saint Innocent of Irkutsk.

In the course of its long history, the services of the church have been attended by numerous historical figures: the young heir to the throne Nicholas II on his way back from Japan in July 1891, the Decembrists on the way to their exile, as well as the writer A. Chekhov on his way to Sakhalin.

In the late 1920s the church was closed down, its cupolas were brought down and it was turned into a cereal storehouse. When the church was looted, the blueprints of the village and the farms from the mid 19th century, books, marvelous icons and ecclesiastical utensils disappeared.

---

Церковь Нерукотворного Образа Иисуса Христа в селе Ишим Кемеровской области, построена в стиле русского барокко, памятник архитектуры конца XVIII века. Первая деревянная Спасская церковь была построена до 1781 г.

Храм Нерукотворного Образа Иисуса Христа в строился в период с 1803 по 1841 годы. Так, придел с левой стороны в честь свт. Николая Чудотворца построили и освятили только в 1815 году, а центральный придел Спаса Нерукотворного сдали лишь в 1841 году. В 1852 году, стараниями крестьянина села Ишимского каменщика С.И. Алькова был возведен третий правый придел свт. Иннокентия Иркутского.

За свою многолетнюю историю на службах в храме бывали многие выдающиеся исторические личности: молодой Цесаревич Николай II во время своего возвращения из Японии в июле 1891 года, декабристы по пути в ссылку, а также писатель А.П. Чехов по дороге на Сахалин.

В конце 1920-х годов храм был закрыт, обезглавлен и приспособлен под зерносклад. Вместе с разграблением церкви исчезли планы застройки села и земельных угодий середины XIX века, книги, великолепные иконы и церковная утварь.